

## ผลการใช้ศิลปะการวาดลายเส้น “SNIGO” เพื่อเพิ่มสมาธิในการทำงานและ การควบคุมตนเองของเด็กสมาธิสั้น

### The Results of Scratch Art: SNIGO to Increase Work Attention Span and Self Control in Students with Attention Deficit Hyperactivity Disorder

ศาสตราจารย์ศรียา นิยมธรรม\*

#### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดประสงค์เพื่อศึกษาผลการใช้ศิลปะการวาดลายเส้นของ SNIGO เพื่อฝึกสมาธิในการทำงานและการควบคุมตนเองของเด็กสมาธิสั้น กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนที่มีภาวะสมาธิสั้นจำนวน 20 คน ซึ่งกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสาธิตบางนา จำนวน 11 คน และโรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) จำนวน 9 คน ในปีการศึกษา 2559 โดยเลือกอย่างเจาะจง นักเรียนกลุ่มตัวอย่างเรียนอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ถึงมัธยมศึกษาปีที่ 6 เครื่องมือที่ใช้คือ 1) แบบฝึก SNIGO ชุด Tangle Art Ver.1 2) แบบบันทึกช่วงเวลาในการทำงานแต่ละครั้งทุกวัน และ 3) แบบประเมินผลการแสดงพฤติกรรมในสภาพจริงที่ครูสังเกตในชั้นเรียนเกี่ยวกับการควบคุมตนเองและสมาธิในการทำงานอีกสัปดาห์ละ 1 ครั้ง

ระยะเวลาในการเก็บข้อมูล การเก็บข้อมูลใช้ระยะเวลา 6 สัปดาห์ในการเก็บข้อมูลครูจะอธิบายถึงการทำแบบฝึก SNIGO ให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่างฟังเป็นรายบุคคล นักเรียนแต่ละคนจะเลือกภาพครั้งละ 1 ภาพ มาลากเส้นตามรอย นักเรียนจะยุติการวาดภาพเวลาใดก็ได้โดยครูจะทำการจดบันทึกช่วงเวลาในการทำงานแต่ละครั้ง นักเรียนจะต้องวาดภาพที่เลือกจนเสร็จก่อนจะเลือกภาพใหม่ที่มีอยู่ 12 ภาพ

ผลการศึกษาพบว่า โดยภาพรวมเด็กใช้เวลาในการวาดภาพอยู่ในช่วง 16 – 20 นาที โดยมีการวาด 1 – 20 ครั้ง และภาพที่วาดสำเร็จสมบูรณ์อยู่ในช่วง 1 – 6 ภาพ ส่วนผลการประเมินในด้านการควบคุมตนเองพบว่า นักเรียนกลุ่มตัวอย่างจะแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมในด้านการควบคุมตนเองในสัปดาห์ที่ 3 แต่ยังคงมีพฤติกรรมที่ไม่คงที่ สำหรับช่วงความสนใจในการทำงาน ยังมีความแตกต่างกันในเด็กแต่ละคน มีทั้งล้มเลิกกลางคันและที่สนใจพอใจกับการวาดภาพ

เมื่อวิเคราะห์ถึงผลการใช้ศิลปะลายเส้น SNIGO เพื่อพัฒนาสมาธิในการทำงานและการควบคุมตนเองในภาพรวม พบว่า ความสามารถทั้ง 2 ด้าน คือ สมาธิในการทำงานและการควบคุมตนเองเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ผลที่ได้แสดงว่า SNIGO สามารถนำมาใช้ในการฝึกสมาธิในการทำงานและควบคุมตนเองได้ แต่ควรใช้เวลาในการฝึกมากกว่านี้และควรศึกษาถึงความยั่งยืนของพฤติกรรมทั้งสองด้านนี้และความพึงพอใจของทั้งครูและนักเรียนกลุ่มตัวอย่างด้วย

**คำสำคัญ:** การวาดภาพลายเส้น SNIGO เด็กสมาธิสั้น สมาธิในการทำงาน การควบคุมตนเอง